

ESTUDIO SOBRE CULTURA CIUDADANA URUGUAY 2012



Resultados centrales de la encuesta de cultura ciudadana aplicada en Uruguay entre el 18 de octubre y el 20 de noviembre de 2012.



Introducción

El presente estudio surge gracias al interés del Ministerio del Interior de Uruguay en abordar los temas de seguridad, convivencia, espacio público entre otros temas que le competen desde el enfoque de cultura ciudadana. Para tal fin se estableció una alianza entre Corpovisionarios y el Ministerio del Interior de Uruguay para realizar un diagnóstico de cultura ciudadana tanto en el área Metropolitana como en el interior.

Metodología

El diagnóstico se realiza a través del análisis de resultados de la Encuesta de Cultura Ciudadana, la cual tiene como objetivo fundamental investigar sobre hábitos, actitudes y creencias de los ciudadanos, obteniendo una mejor comprensión acerca de temas como espacio público, convivencia, seguridad, regulación, tolerancia, confianza, entre otros.

La Encuesta de Cultura Ciudadana¹ diseñada por Corpovisionarios se ha convertido en el parámetro de comparación y medición base sobre el cual 17 ciudades y 27 municipios de Colombia², y 7 ciudades Latinoamericanas³ utilizan hoy como instrumento para medir la cultura ciudadana. La Encuesta fue aplicada en Uruguay del 18 de octubre al 20 de noviembre de 2012 por la empresa Consultores Asociados Equipos MORI y contó con las siguientes características:

- La población objetivo del estudio es el conjunto de hombres y mujeres mayores de 14 años residentes en los hogares no institucionales de Uruguay.
- La muestra se estratificó en función del área geográfica. Se sobre representó el Área Metropolitana, donde se realizaron 800 casos, y en el resto del país se realizaron 400 casos adicionales.
- Muestra probabilística polietápica

¹ La Encuesta tiene como objetivo fundamental investigar sobre los hábitos, las actitudes y las creencias de los ciudadanos, obteniendo un panorama general sobre cada ciudad en dimensiones importantes de cultura ciudadana.

² Bogotá (2001, 2003, 2005, 2008, 2011), Medellín (2007, 2009, 2011), Yopal y Aguazul (2004), Pereira (2005), Cali (2006, 2010), Santa Marta (2006), Neiva (2006), Ibagué (2007), Barranquilla (2008), Barrancabermeja (2009), Popayán (2009), Cartagena (2009, 2011), Valledupar, Ciénaga, Ocaña y Carmen de Atrato (2009), Bucaramanga (2010), Riohacha, San Juan del Cesar, Villanueva, Fonseca, Barrancas (2010), Villavicencio, Acacias, Castilla, Cumaral, Restrepo, Barranca de Upía, Apiay, Magangué, Cicuco, Mompós, Cantagallo, Cartagena, Yopal, Monterrey, Tauramena, Aguazul, Sabanalarga, San Luis de Sincé, Coveñas, Santiago de Tolú, Paratebuena, Neiva, Orito, Barrancabermeja, El Banco, Yondó, Guamal (2011).

³ Ciudad de México (2008), Belo Horizonte (2008), Quito (2010), Monterrey (2010, 2012), La Paz (2010) con apoyo del Banco Interamericano de Desarrollo BID y Caracas (2009), Montevideo (2012).

Concepto clave

Cultura Ciudadana: entendemos por Cultura Ciudadana como el conjunto de programas, acciones y proyectos que involucran la participación activa de los ciudadanos y de los servidores públicos para mejorar mutuamente su comportamiento. El objetivo de cultura ciudadana se describe en dos aspectos: aumentar la capacidad de los ciudadanos de cumplir y cooperar de manera voluntaria, y aumentar el control social para sacar adelante políticas públicas, armonizando desarrollos formales (jurídicos) con sus correlatos informales (regulación cultural y moral), para lograr transformaciones congruentes con esas políticas en comportamientos, actitudes y justificaciones de la gente.



Principales resultados del Diagnóstico de Cultura Ciudadana realizado en Uruguay

1. Regulación en el espacio público:

Desde nuestro análisis, las ciudades se conciben como espacios de construcción permanente de ciudadanía, donde la interacción entre individuos determina las dinámicas que se reflejan en los escenarios que constituyen el espacio público, por ello surge la necesidad de observar a profundidad los comportamientos de los actores sociales en las diferentes esferas que se presentan en una ciudad y su espacio. En este sentido, se pregunta sobre la percepción de regulación por parte de autoridades y ciudadanos en el espacio público.

Regulación por parte de autoridades: tan sólo el 8% de los ciudadanos perciben que las autoridades regulan en situaciones como poner el equipo con volumen excesivo y tirar basura en la calle (promedio L.A⁴ es de 33% y 21% respectivamente). La regulación más alta por parte de autoridades es cuando hay un vehículo estacionado en zonas prohibidas (29%) y no usar casco para andar en moto o bicicleta (35%). Sin embargo, estos porcentajes siguen estando por debajo del promedio Latinoamericano (40% y 41% respectivamente).

Regulación por parte de ciudadanos: Montevideo es la ciudad con los porcentajes más bajos de percepción de regulación social entre ciudadanos. En los casos específicos de basura, se observa que tan solo el 18% de los montevideanos perciben regulación por parte de otros al dañar basureros o canecas (Promedio L.A: 30%), el 22% al arrojar escombros o materiales en las vías (Promedio L.A: 28%) y el 25% al arrojar basura en la calle (Promedio L.A: 30%). Es por ello que surge la necesidad de exhortar a la ciudadanía a regular amablemente a otros ciudadanos para evitar los comportamientos que perjudica a la ciudad.

2. Pérdida del valor de lo público y de la participación ciudadana

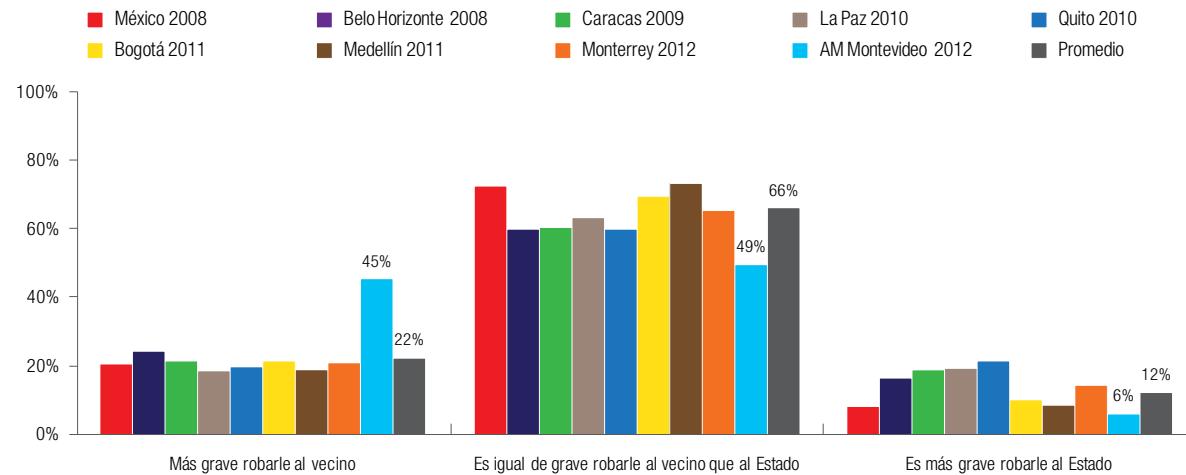
Para estudiar la relación de los ciudadanos con lo público se pregunta sobre la importancia que tienen estos asuntos en su vida, la participación de actividades comunitarias en el último año y la gravedad entre robarle al Estado y robarle al vecino.

4 A lo largo del presente documento se hará referencia al promedio L.A (América Latina), el cual está compuesto por el promedio de las ciudades Latinoamericanas donde se ha aplicado la encuesta de cultura ciudadana: Ciudad de México (2008), Belo Horizonte (2008), Quito (2010), Monterrey (2012), La Paz (2010) y Caracas (2009).

Menos de la mitad de los ciudadanos de Montevideo consideran que los asuntos públicos son importantes en su vida (47%). En general las ciudades encuestadas presentan un porcentaje superior al 50% (en el caso del Promedio L.A es el 52%). En cuanto a la participación, se observa que los montevideanos son quienes menos participan en actividades sociales, especialmente aquellas que conciernen con lo público. Menos del 1% de los montevideanos han participado en espacios de control o gestión de asuntos públicos (promedio L.A es 6,3%). Cuando se pregunta si durante el último año ha participado en actividades para mejorar o construir obras comunales y mantener espacios públicos, tan solo el 3,1% de la población afirma haber participado en estas actividades (el promedio L.A es de 13%).

Ahora bien, cuando se pregunta: ¿qué es más grave: robarle al vecino o robarle al Estado? Los resultados se muestran en la siguiente gráfica:

¿QUÉ ES MÁS GRAVE?



En Montevideo es donde los ciudadanos consideran más grave robarle al vecino que robarle al Estado. Este resultado demuestra un deterioro del valor de lo público como algo que concierne a todos.

3. Percepción de inseguridad

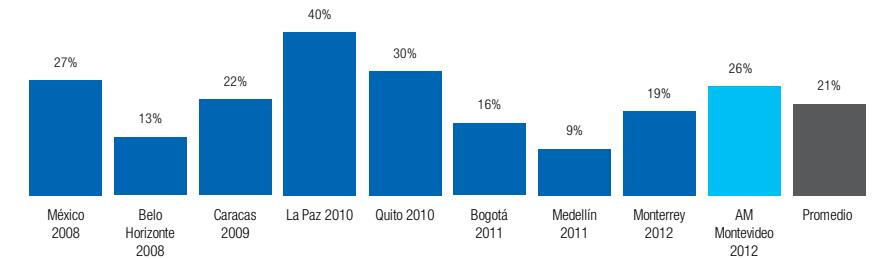
Cuando se les pide a los encuestados que califiquen la seguridad de la ciudad de 1 a 5, la ciudad recibe una calificación de 2,1 similar a ciudades como Monterrey y México D.F. que atraviesan problemas de inseguridad más graves. Es posible que esta calificación de la seguridad este mediada por los acontecimientos de inseguridad, principalmente las rapiñas que han aumentado desde el año 2004⁵.

De igual forma, en Montevideo se mantiene la tendencia de las otras ciudades Latinoamericanas medidas con respecto a considerar la delincuencia común como el principal factor de inseguridad de la ciudad, aunque es importante señalar que se ubica diez puntos porcentuales por encima del promedio Latinoamericano (42%).

4. Disposición al porte de armas y sentimiento de miedo

Para estudiar la disposición al porte de armas se le pregunta a los ciudadanos: pensando en la inseguridad de esta ciudad ¿usted cree que lo mejor es tener un arma para protegerse? Las respuestas se observan en la siguiente gráfica:

MÁS DE LA MITAD DE LOS CIUDADANOS SON CORRUPOTOS



⁵ Según el Observatorio Nacional sobre Violencia y Criminalidad del Ministerio del Interior de Uruguay

El 26% de las personas respondieron afirmativamente. En comparación con otras ciudades de América Latina medidas, la ciudad reporta un porcentaje alto de disposición al uso de armas (promedio L.A: 21%). Valdría la pena preguntarse si esto puede obedecer al leve deterioro de las cifras de seguridad o si se refiere a una sensación de miedo causado por los delitos.

Cuando ocurre un deterioro en la seguridad, los ciudadanos asumen comportamientos como el encerramiento, el poco disfrute del espacio público, la desconfianza interpersonal, entre otros. Según la Encuesta de Victimización⁶ en la pregunta alternativas como la defensa contra la delincuencia, el 50% de las personas respondieron que ha recurrido a poner rejas en su vivienda, el 41% ha optado por tener perros guardianes y el 11% instalar alarmas en su vivienda. El miedo produce a su vez mayor disposición al uso de armas como se pudo observar en la gráfica anterior, sin embargo lo que no se considera a la hora de armarse es que un cuando un ciudadano está armado corre más riesgo de asesinar a alguien en un momento de ira o de ser asesinado con su propia arma (quien porta un arma tiene 42 veces más posibilidades de matar a alguien)⁷.

5. Los montevidEOS: sujetos morales, reparadores de acuerdos y tolerantes.

Como un aspecto positivo de los montevidEOS se destaca que son personas que se perciben a ellos mismos y a los otros como sujetos morales, tienen buena disposición a la reparación de acuerdos y son capaces de respetar las ideas creencias o prácticas de los demás, cuando son contrarias a las propias.

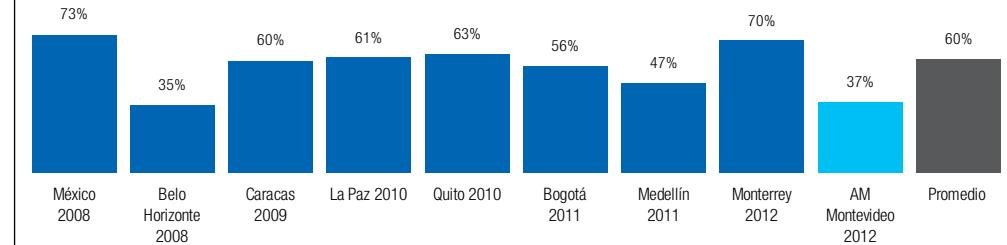
Cuando se pregunta a los ciudadanos de Montevideo ¿qué influye más sobre su comportamiento? El 86% de los ciudadanos afirman que su comportamiento es principalmente influenciado por cumplir con la propia conciencia. Cuando se pregunta ¿qué influye más sobre el comportamiento de los demás? El 59% afirma que el comportamiento de los demás también es influenciado por el placer por cumplir con la propia conciencia. Es decir, se consideran a ellos mismos y a los demás como sujetos morales. Este resultado se confirma cuando se pregunta: ¿usted cree que más de la

⁶ Encuesta de opinión pública sobre niveles de victimización, percepciones de inseguridad y grados de confianza institucional en Uruguay. Ministerio del Interior de Uruguay, agosto 2011.

⁷ Balance de Gobierno Formar Ciudad 1995-1997. Bogotá, Colombia.

mitad de los ciudadanos son corruptos? Y tan solo el 37% de la población responde afirmativamente.

MÁS DE LA MITAD DE LOS CIUDADANOS SON CORRUPOTOS



Las respuestas indican una imagen positiva del otro, lo que manifiesta una alegre anomalía en relación con las demás ciudades. Pensar bien del otro implica una condición muy favorable para mantener buenos niveles de cultura ciudadana.

Con respecto al segundo punto, se observa que cuando los ciudadanos de Montevideo incumplen sus acuerdos, el 93% de ellos explica por qué no pudo cumplir, el 90% dijo que llega a un nuevo acuerdo y el 88% de los montevidEOS intentan remediar los daños y perjuicios. En cuanto a las respuestas de eludir a la otra persona y no hacer nada e inventar excusas para justificarse a sí mismo, son los porcentajes más bajos (4% y 19%). Estos resultados muestran cómo los montevidEOS son sujetos morales responsables de sus acciones, con capacidad de reconocer los errores y de preocuparse por los otros.

Por último, en Montevideo existe una disposición a convivir con aquellos que son diferentes, como es el caso de convivir con prostitutas (91%), con homosexuales (92%), enfermos de sida (97%), gente de nacionalidad y religión distinta a la suya (96%), policías (91%) y políticos (93%). Estos porcentajes corresponden a la población que está dispuesta a convivir con los grupos mencionados.

Conclusiones

- En comparación con las otras ciudades Latinoamericanas encuestadas, se percibe que la regulación por parte de autoridades y ciudadanos no juegan un papel activo en las situaciones que pueden llegar a afectar el goce y disfrute del espacio público.
- Montevideo es la ciudad donde se cuenta con la menor participación en actividades comunitarias y menos interés por lo público, lo cual puede generar dificultades a la hora de la construcción de ciudadanía.
- Si bien ha habido un aumento en la inseguridad objetiva, especialmente en el aumento de casos de rapiñas y homicidios, la percepción y sensación de inseguridad de los ciudadanos alcanza proporciones más altas.
- Existe una disposición a la tenencia de armas que podría estar causada por el aumento de algunos delitos o por la sensación de miedo generalizada en la ciudadanía.

Corpovisionarios

Antanas Mockus
Presidente

María Isabel Patiño
Directora Ejecutiva

Henry Murrain Knudson
Director de proyectos

Ana Cristina Lesmes
Directora Administrativa

Ministerio del Interior de Uruguay

Eduardo Bonomi
Ministro del Interior

Jorge Vázquez
Subsecretario

Charles Carrera
Director General

Gustavo Leal
Asesor en Convivencia Urbana

Gerardo Leyes
Programa Convivencia Urbana

Equipo de trabajo

Sandra Zuñiga
Coordinadora General

Sayra Aldana
María Fernanda Parra
Sonia López
Análisis de cifras y estadística

Henry Murrain Knudson
Alejandra Ariza
Catherine Juvinao
Giancarlo Chiappe

Equipo de trabajo

Francisco Franco
Nicolás Serrano
Santiago Espitia
Susana Garavito
Tatiana Forero
Andrea Pérez
Equipo de investigación

Sandra Zuñiga
Paulo Gutierrez
Imágenes y diseño gráfico



CORPO
VISIONARIOS

www.corpovisionarios.org

