

Días del Patrimonio 2010

El Teatro en el Uruguay

25 y 26 de Setiembre

Separata: lugares con actividades sobre TEATRO

MONTEVIDEO

Barrio Sur

La Casa del Vecino

Zelmar Michelini.993

Sábado 25

11 a 19 hs. Espectáculos artísticos, con obras de teatro en homenaje a Imilce Viñas y Fosforito, entrega de presentes a personajes de teatro referentes. Exposición de artesanías y gastronomía.

Domingo 26

11 a 19 hs. Espectáculos artísticos: Grupo de Candombe Los Molembos junto a otros. Cierre con mini llamada por la Calle Carlos Gardel con la presencia de la Comparsa Lonjas de San Telmo desde la ciudad de Bs. As, participante en el Bicentenario de la Rep. Argentina, junto a comparsas barriales.

Carrasco

Zona exterior al Hotel Casino Carrasco

Calle Arocena - Rbla. Republica De Méjico 6451

Sábado 25 (si llueve se pasa para el día siguiente)

14 a 19 hs. Acciones de teatro que representen las distintas décadas en las que estuvo abierto el Hotel Carrasco. Espectáculo musical. Exposición de distintos elementos que representen o pertenecieron al Hotel Casino Carrasco, Monumento Histórico Nacional.

Centro

Ateneo de Montevideo

Monumento Histórico Nacional.

Plaza Cagancha 1157

Sábado 25

9 a 19 hs. Visitas guiadas. Proyección de imágenes de entrevista a Estela Medina y un micro conteniendo opiniones de actores de la Comedia Nacional después de cada ensayo.

14 a 14:30 hs. Delfi Galbiatti, monólogo de Don Zoilo.

15 a 15:30 hs. Charla del actor Oscar Serra sobre la historia de la Comedia Nacional.

16 a 16:30 hs. Monólogo de “Artigas” por Rubén Yañez.
16:30 a 17 hs. Charla de Delfi Galbiatti y monólogo de Don Zoilo.
17 a 18 hs. Títeres.

Sábado 25

10 a 15 hs. Proyección a modo de pre-estreno de los DVD de “A Escena con los Maestros”. Ciclo de entrevistas a referentes de las artes escénicas de nuestro país, realizados en los años 2008 y 2009.
Organiza: Instituto Nacional de Artes Escénicas - Dirección Nacional de Cultural, Tel. 22002263.

Bazar de las Culturas / Museo de las Migraciones

18 de julio 885 entre Andes y Convención

Sábado 25 y Domingo 26

11 a 19 hs. Muestra “TANGO, PATRIMONIO MONTEVIDEANO (primera época). Programa TANGO EN OBRA, Departamento de Cultura, Intendencia de Montevideo.

En varios horarios, los dos días: Exhibición del video testimonial sobre Luis “Bebe” Cerminara, de Guillermo Baltar Prendez.

18 a 19 hs. Función de la obra “La importancia de la zanahoria y el dulce trajín del burro” de Laila Reyes por Teatro Azur.

Día y horario a determinar: Recital de poesía y música “Mondorocko” con la participación de Tabaré Rivero, Guillermo Baltar, Fabian Etchandia, Claudio Burguez. Invitados especiales. Organiza: Bazar de las Culturas. Consultas: Tel. 29007457 - 19501777.

Café Tribunales

Plaza Cagancha s/n y San José 1133

Sábado 25

18 hs. Obra del tradicional género sainete con artistas destacados, organizado por Café Tribunales junto a TangoVivo.

Todo el día: Muestra “Historia intervenida”, con curaduría de Café Tribunales y el apoyo del Centro Municipal de Fotografía.

Centro Cultural Carlos Brussa - Sociedad Uruguaya de Actores

Mercedes 929

Sábado 25 y Domingo 26

12 a 18 hs. Abierto a visita. Exposición: Documentos referentes a Alberto Candeau en el año del centenario de su nacimiento y homenaje a Florencio Sánchez. Proyección de videos.

12, 14, 16 hs. Visita guiada con actores al Centro Cultural Carlos Brussa, (poesías, textos y representaciones).

13, 15, 17 hs. Tour en ómnibus antiguo de 1955 con actores y recorrido por sitios históricos del Teatro de Montevideo.

Centro Gallego de Montevideo

San José 870

Sábado 25 y Domingo 26

10 a 16 hs. Visitas guiadas por el edificio creado para el Centro en 1923. Proyectado por el Arq. Alfredo Campos, con un estilo arquitectónico ecléctico, Monumento Histórico Nacional.

Sábado 25

16 hs. Conferencias a cargo de Comisión de Cultura “El teatro en Galicia”. Escuela de Danzas, dirige Prof. Claudia Carcacia. Pandereteiras, los pequeños nos deleitan con sus panderetas y canciones dirigido por la Profesora Beatriz Pérez Montero. Ballet España, dirige Prof. Pepe Montoya.

Domingo 26

16 hs. Grupo de teatro Barro Negro, teatro no convencional. Charla a cargo de Marcelino Duffau (director), Sandra Bartolomeo (productora y actriz) y Javier Iglesias (productor y actor) del espectáculo teatral. Conferencia sobre el teatro Solís con presentación digital a cargo de la Comisión de Cultura. Homenaje a Alberto Candeau y Florencio Sánchez a 100 años de su nacimiento y muerte respectivamente, realiza: Comisión de Cultura del Centro. Ballet Alborada, dirige Prof. Claudia Carcacia. Grupo de danzas Raigames, dirige Prof. Beatriz Pérez Montero.

Casa de los Lamas

Bastión de la resistencia nacionalista

Uruguay 1324 esq. Ejido.

Sábado 25

10 a 21 hs. Visitas guiadas a la antigua Casa de los Lamas. Exposiciones: 1. Sobre la resistencia a la Dictadura por parte del Partido Nacional. 2. Ernesto Amorin Larrañaga. El civismo nacionalista. 3. Sobre el Movimiento Nacional de Rocha. 4. Exposición y muestra histórica, en un ambiente propicio: una casona del S. XIX con muchas historias.

A la noche espectáculos culturales en vivo, de la mano de Nicolás Fosatti.

Domingo 26

10 a 17 hs. Continúa las exposiciones.

15 hs. Actividad teatral y homenaje a tres actores referentes del teatro nacional: Elena Suasti, Julio Frade y Roberto Jones. Organiza: Movimiento Nacional de Rocha.

Estudios SONDOR

Río Branco 1530

Puertas abiertas con guías - Exposición - Talleres - Disertación

Sábado 25 y Domingo 26

10 a 18 hs. Exposición de vitrolas, grabadores antiguos, sistemas de grabación.

10 hs. Apertura de la muestra “El Archivo SONDOR y las grabaciones de Teatro”

11 hs. Visita de alumnos de Liceos del Interior en el marco del proyecto “Grabando ...arte, ciencia y tecnología en la música de todos los días” (ANII)

12:30 hs. Exhibición del audiovisual ¡VIVA SARAVIA! Con la voz de Alberto Candeano

13 a 14 hs. Taller de grabación de cantantes aficionados

15:30 hs. Presentación del disco compacto “Retablo de vida y muerte” de Estela Medina.

17 hs. Actuación del “Conjunto Alfonso X, el Sabio” - Música medieval y renacentista.

18 hs. Fin de la Muestra.

Domingo 26

14:30 hs. Presentación del disco compacto “Poemas de Mario Benedetti por Estela Castro”.

17 hs. Demostración de grabación en Estudio de un conjunto musical.

18 hs. Fin de la Muestra.

Espacio Teatral “Telón Rojo” - Escuela del Actor

Soriano 1274 entre Yaguarón y Yi

Sábado 25 y Domingo 26

11 a 15 hs. Visita guiada por la casa estilo Art Deco de los años 30. Improvisaciones, proyecciones y ambientación performática. Clases abiertas.

Foto Club Uruguayo

Ejido 1444

Sábado 25

10 a 18hs. Visitas guiadas, exhibición del trabajo de destacados fotógrafos en las diferentes muestras de fotografía relacionadas con la temática del teatro. Enseñanza de los procedimientos del laboratorio blanco y negro.

Instituto Nacional de Artes Escénica (en formación)

Dirección Nacional de Cultura

San José 1116 esq. Paraguay

Sábado 25

16 hs. Punto de Encuentro (San José 1116 esquina Paraguay). Entrada Libre.

La Gran Pepino. Espectáculo de L'Arcaza Teatro sobre circo criollo

Esperpento. El insolvente niño distinto. Espectáculo teatral con dirección de Alberto Sejas. Una troupe de artistas tenía un teatro y se prendió fuego. Desde aquél día viajan por los caminos contando la leyenda

de “Próspero”. Es una fiesta de teatro con la participación de once actores, dos músicos, y estructuras de escenarios móviles en escena.

MuHAr - Museo de Historia del Arte y de Arte Precolombino y Colonial

Ejido 1326 - Palacio Municipal

Sábado 25 y Domingo 26

11 a 19 hs. El Museo y el Teatro a través de la máscara. 1- En el marco de actividades conjuntas con la Embajada de Guatemala que se realizarán desde el 23 de setiembre (obra de teatro en homenaje a Miguel Ángel Asturias), estará expuesta la muestra de máscaras y un traje completo relacionado con las tradiciones populares guatemaltecas.

2- Exposición: La cultura *samurai* con el teatro *No* de Japón. Se exhibirá la primera de las cuatro armaduras que custodia el MuHAr que viene siendo restaurada por nuestro personal especializado, en lo que significa un verdadero rescate patrimonial.

3- Presentación didáctica: El padre del teatro occidental, el teatro griego.

4- Podrá visitarse la cripta que guarda la momia de la sacerdotisa egipcia Esoeris, que es Patrimonio Nacional.

Museo y Centro de Documentación de AGADU

Canelones 1130

Sábado 25

16 hs. Proyección de “Los Muertos” (Florencio Sánchez), por Teatro Circular de Montevideo, dirección Tabaré Rivero

18 hs. Presentación de la obra “El Azul”, por el Grupo “Efímero-Teatral Sapere Aude”

Domingo 26

15 hs. Proyección de “Barranca Abajo” (Florencio Sánchez) por la Comedia Nacional con dirección de Juvé Salcedo

17:30 hs. Proyección de “Los derechos de la salud” (Florencio Sánchez), Elenco del Complejo Teatral de la ciudad de Buenos Aires, dirección Luciano Suardi.

Palacio Heber Jackson - Espacio Cultural Banco República

Av. 18 de Julio 998 esq. Julio Herrera y Obes.

Sábado 25 y Domingo 26

13 a 18 hs. Muestra del Museo del Gaucho. Muestra del Museo de la Moneda. Muestra de arte. Actuación de grupo de teatro con pasajes del “Combate de la tapera” de Acevedo Díaz.

Sala Verdi

Soriano 914

Sábado 25

21 hs. Acceso con entrada gratuita al espectáculo de la Comedia Nacional “La cabra o quién es Silvia” de Edward Albee, con dirección de Mario Ferreira. Las entradas se entregarán en boletería de la sala el mismo día de cada función y de acuerdo al límite de capacidad de la sala. No habrá emisión anticipada de localidades.

Domingo 26

19 hs. Espectáculo de la Comedia Nacional “La cabra o quién es Silvia” de Edward Albee, con dirección de Mario Ferreira. Iguales condiciones para la entrega de entradas que día sábado 25. Organiza: Comedia Nacional.

Taller Aquelarre - escuela de fotografía

Andes 1528

Sábado 25 y Domingo 26

13 a 17 hs. Exposición Fotográfica “Buenos muchachos” de Maros Banina. Proyección continua de fotografías “.....” de Lilián Castro.

16 hs. Charla sobre fotografía teatral a cargo de la profesora Lilián Castro.

Teatro Circular de Montevideo

Rondeau 1388 esq. Colonia

Sábado 25 y Domingo 26

14 a 18 hs. Visitas guiadas por las salas, camerinos y demás instalaciones del teatro, no abiertas generalmente al público.

Teatro Victoria

Río Negro 1477

Sábado 25 y Domingo 26

15 hs. "Homenaje al Teatro Negro Independiente y su época. A sus creadores: Dr. Franciso Merino y Dr. Andrés Castillo y colaboradores por ex - integrantes". Reseña biográfica de Francisco Merino, Andrés Castillo y Leonor Álvarez. Síntesis del Movimiento Teatral Independiente. Representación de Fragmentos de repertorios del TNI (canto). El edificio Teatro Victoria es Monumento Histórico Nacional. Organiza: Grupo Asesor del Candombe Patrimonio Inmaterial.

Cerro

Centro Cultural Florencio Sánchez

Grecia 3281 entre Norteamérica e Inglaterra

Sábado 25 y Domingo 26

10 a 18 hs. En el Teatro, muestra "Tesoros del teatro uruguayo", junto al archivo de la Ciudad y Biblioteca "Bibien" del Instituto de Estudios Municipales.

15 hs. y 17 hs. Estreno de "Puertas adentro" de Florencio Sánchez con dirección de Hugo Bardallo. Feria Cultural, Artesanal y Gastronómica en calle Grecia frente al Florencio.

10 a 18 hs. Recorrido en bus, lancha y caminata por el memorial.

Actos de homenaje a actores nacidos en el Cerro: Mecha Bustos, Ruben Yáñez, Marina Sauchenco y Liber Rodríguez. Charla: Relato de acnédotas por Ruben Yáñez y Líber Rodríguez.

Paseos por el Cerro desde Plaza Cagancha y Terminal Curva de Tabárez combinando recorrido con lancha desde el Puerto, previa INCRIPCIÓN OBLIGATORIA Tel. 23117272 - 23117474.

Federación Autónoma de Obreros de Industria de Carne y Afines.

Grecia N° 3681 bis esq. Holanda

Sábado 25 y Domingo 26

10 a 19 hs. Exposición de fotografías, materiales provenientes de los trabajadores de la Industria Frigorífica y sus sindicatos, historia de inmigrantes en la Villa del Cerro y su inserción social y laboral. El teatro inserto en la cultura de los trabajadores de los frigoríficos a través de las obras de Florencio Sánchez. Reinauguración de la Biblioteca Florencio Sánchez.

Ciudad Vieja

Academia Nacional de Letras

Ituzaingó 1255 esa. Reconquista

Sábado 25

12 hs. La actriz Estela Medina y el actor Juan Jones interpretarán fragmentos de obras de Florencio Sánchez y Julio Herrera y Reissig. La Academia tiene su sede en la casa que perteneció al poeta Julio Herrera y Reissig - "Torres de los Panorama" Monumento Histórico Nacional.

Al Pie de la Muralla - Espacio Cultural

Actividades presentadas por "Al Pie de la Muralla" y la "Asociación de Amigos de las Fortificaciones".

Bartolomé Mitre 1464

Sábado 25 y Domingo 26

10 a 17 hs. Muestra Fotográfica: FAROS del Uruguay. Fotografías: Marcelo Puglia, Asesoramiento histórico Anibal Barrios Pintos.

Presentación de la estación interactiva ARAGÓN (Aplicación de la Realidad Aumentada de Primera Generación) que permite una experiencia audiovisual a través de la cual se aprecia en 360° el entorno real y virtual de las murallas de Montevideo. Se podrá visitar el tramo de Muralla de Montevideo, tramo de la fortificación de Montevideo del siglo XVIII y principios del XX.

Sábado 25

11 hs. Visita guiada de “Cubo a Cubo” descubriendo los tramos de muralla colonial, dirigida por el Prof. historiador Alejandro Giménez y el Esc. Raúl Baroffio.

12 a 17 hs. Presentación teatral: “Los cómicos” de la plaza pública. Intervención. A cargo del grupo de teatro “En el ruedo”.

Domingo 26

11 a 16 hs. Presentación teatral: “Los cómicos” de la plaza pública. Intervención. A cargo del grupo de teatro “En el ruedo”.

14 hs. Visita guiada de “Cubo a Cubo” descubriendo los tramos de muralla colonial, dirigida por el Prof. historiador Alejandro Giménez y el Esc. Raúl Baroffio.

Archivo Nacional de la Imagen - SODRE

Peatonal Sarandí 430, 1º piso

Sábado 25 y Domingo 26

12 a 19 hs. Visita al Archivo Nacional de la Imagen, acervo Monumento Histórico Nacional. Exposición de relatos de los homenajeados y de teatro nacional relacionado con ellos. Exposición fotográfica: “Historia del Cine Uruguayo” y al museo de aparatos de cine.

Actividades del PASEO CULTURAL De CIUDAD VIEJA

Desde Plaza Independencia hasta Museo del Carnaval.

Sábado 25 y Domingo 26

10 a 18 hs.

4 Puestos de Información Turística:

Peatonal Sarandí y Juncal.

Buenos Aires y Bacacay.

Rincón y Treinta y Tres

Museo del Carnaval.

Punto de Partida de Visitas Guiadas / Peatonal Sarandí y Juncal

Círculo Museos.

Círculo Patrimonial.

Círculo Artístico.

3 Puestos de Pronto Socorro.

Peatonal Sarandí y Juncal.

Rincón y Treinta y Tres.

Museo del Carnaval.

Sábado 25 y Domingo 26

12 a 18 hs.

3 Escenarios

Con representaciones artísticas en vivo, ubicación:

Plaza Matriz - Juan Carlos Gómez y Rincón.

Bartolomé Mitre y Buenos Aires.

Museo del Carnaval / Piedras y Maciel.

Paseo de La Matriz

Juan Carlos Gómez 1420 (Sucursal Galería Latina)

Exposición “Figuras de Teatro” Oleos y dibujos de Eduardo Vernazza

Paseo de Artes Rincón

Rincón esq. Treinta y Tres

“TEATRO en el URUGUAY” Muestra Artística. Homenaje.

Intervenciones Urbanas

Peatonal SARANDÍ

“TEATRO en el URUGUAY”. Homenaje. Espacios Temáticos.

Espacio Temático / Teatro de Titeres / PCCV - Mosca Hnos.

Peatonal Sarandí No 500 esq. Treinta y Tres.

Espacio Temático / PCCV - CMDF / Fotografías /

Peatonal Sarandí (Pared lateral de la Catedral)

Sábado 25 (Solo)

12 a 18 hs. “TEATRO en el URUGUAY” - Homenaje en:

Sala MTOP

Rincón 561

Muestra y Obra de Teatro

Sala LINDOLFO

Juan Lindolfo Cuestas 1388

Muestra y Obra de Teatro

Sala AEBU

Camacúa 575

Muestra y Obra de Teatro

Sábado 25 (Solo)

19:30 hs. “TEATRO en el URUGUAY” - Homenaje:

Intervención Audiovisual Urbana

Espectáculo de Video Arte sobre Fachada Histórica Del Cabildo

Café de la Pausa

Sarandí 493, primer piso, esq. Treinta y Tres.

Sábado 25

17 hs. Performance de Jesusa Delbardo. Obra: Verónica Esponda.

Domingo 26

19 hs. Tertulia sobre el Teatro La Máscara: “Los olvidados de siempre” con Estela Jauregui, Juan Carlos Legido, Marichal, Nevers Díaz y Arias.

Espacio Cultural “La Vieja Telita”

Pérez Castellano 1399 esq. Washington 250

Sábado 25 y Domingo 26

10 a 20:30 hs. Exposición de instrumentos musicales y esculturas sonoras.

16 hs. Demostración musical de las esculturas sonoras (Cierre de la demostración 17:30hs).

19 hs. Música, improvisación.

20:30 hs. Teatro espontáneo. Se invitará al público a participar.

22:30 hs. Cierre de las actividades.

Galería Latina

Sucursal Paseo de la Matriz

Juan Carlos Gómez 1420

Sábado 25 y Domingo 26

10 a 16 hs. Exposición “Figuras de Teatro”, óleos y dibujos de Eduardo Vernazza.

Hospital Maciel

25 de Mayo y Maciel

Sábado 25 y Domingo 26

10 a 16 hs. Visita a Capilla del Hospital. Visita guiada al Museo del Hospital y Patio del Brocal.

A confirmar: Actividad de Grupos de Teatros Independientes en Patio de Brocal del Hospital.

Librería Linardi y Risso

Juan Carlos Gómez 1435

Sábado 25

11 a 17 hs. Exhibición de libros, revistas y programas de teatro.

Marte Centro Cultural

Colón 1468-70

Sábado 25

11 a 18 hs. Retratos de Florencio Sánchez intervenidos por artistas nacionales. Talleres abiertos y acciones.

Domingo

14 a 18 hs. Igual programación que el sábado.

Ministerio de Turismo y Deporte

Rambla Portuaria 25 de Agosto de 1825 s/n esq. Yacaré

Sábado 25 y Domingo 26

Por la tarde. Obra de teatro con temática turístico-cultural. Organiza MINTUR. Tel. 1885.

www.mintur.gub.uy

Museo de Arte Precolombino e Indígena - MAPI

25 de Mayo 279 esq. Colón

Sábado 25 y Domingo 26

11 a 19 hs. Visitas guiadas por las salas de exposiciones permanentes: Arqueología del Uruguay, Arte Precolombino del resto de América. Exposiciones temporarias (Sala principal, planta baja): Alberto Delmonte. Exposición Homenaje (1933 - 2005). Artista argentino (pintor y escultor) nacido en Buenos Aires, realiza diversos cursos relacionados con lo indígena y las culturas precolombinas de América Latina que incidieron en su lenguaje. Delmonte se vincula con integrantes del Taller Torres García en la década del 60. Muestra acompañada de material audiovisual.

Exhibición del documental “Siete comunidades indígenas en Caa-guazú, Paraguay” - Pincho Casanova y de una muestra sobre diferentes grupos y protagonistas del teatro, tomadas por el fotógrafo Amílcar Persichetti (Piso 1). Exposición de documentación (libros, folletos, afiches) relacionada a la temática en un espacio especialmente destinado para ello.

Se podrá visitar la Sala Jorge Sosa (en formación), con el telar y tapices del reconocido artista uruguayo fallecido en abril de 2010.

Recorrido inusual por los espacios aún no acondicionadas (sí habilitados) de nuestro edificio histórico, acompañados de una reseña sobre el inmueble construido a fines del siglo XIX por el empresario catalán Emilio Reus, Monumento Histórico Nacional.

Museo Gurvich

Ituzaingó 1377 entre Sarandi y Rincón

Sábado 25 y Domingo 26

10 a 15 hs. Exposición de la colección permanente del museo. Emisión audiovisual sobre los grandes maestros del Teatro del Instituto Nacional de Artes Escénicas, Dirección de Cultura.

Museo y Archivo Histórico Municipal “Cabildo de Montevideo”

Juan Carlos Gómez 1362 esq. Peatonal Sarandí

Sábado 25 y Domingo 26

9 a 18 hs. “Exposición Documental y Discográfica sobre el Teatro Nacional”

Se pondrán en exhibición objetos, libros, material interactivo sobre la temática. Organiza: Asociación Nativista Osiris Rodríguez Castillos “De Tiempo Adentro”.

El edificio antiguo “Cabildo y Reales Cárceles” (1804) obra del Arq. Tomás Toribio, Monumento Histórico Nacional.

Museo Histórico Nacional “Casa de Antonio Montero” Museo Romántico

25 de Mayo 428

Sábado 25 y Domingo 26

11 a 18 hs. Exhibición de acervo. Exposición: “El Teatro en documentos. Textos, imágenes, bocetos”.

Antigua Casa de Antonio Montero, Monumento Histórico Nacional.

Sala Bonet: Sede de la Asociación de Despachantes de Aduana del Uruguay (ADAU)

Zabala 1427 - entre Rincón y 25 de Mayo

Sábado 25 y Domingo 26

10 a 17 hs. Exposición de Juguetes antiguos. Muestra permanente de juguetes fabricados en Uruguay en los años 40' y 50'. Murales de Augusto Torres Piña. Hijo del maestro Joaquín Torres García. Los dos murales constructivos son inspirados en el arte arcaico africano y están realizados en piedra arenisca y sujetos a la pared por medio de mortero de cal. El edificio fue concebido originalmente por el arquitecto, urbanista y diseñador de origen catalán, Antonio Bonet Castellana.

15:30 hs. Teatro de títeres. Funciones de teatro de títeres para niños con la participación de Compañía de Teatro Cachiporra.

Sede Central de CUTCSA

Peatonal Sarandí 528

Sábado 25 y Domingo 26

10 a 18 hs. Visitas guiadas a la Sede. Excepcional finca de comienzos de siglo XX, considerada hito arquitectónico del entorno de la Catedral Metropolitana. Perteneció a la familia del escritor, actor y director de teatro *Antonio “Taco” Larreta*. Se presentará la evolución histórica de la Empresa y del transporte en nuestra ciudad, muestras fotográficas de época tanto de la finca como del transporte, exposición de maquetas de ómnibus, colección de boletos, uniformes, exposición oral de 10 a 15 minutos cada ½ hora en ambas jornadas sobre la historia de la finca, muestra de nueva tecnología en el sistema de transporte.

Teatro Solís

Buenos Aires s/n

Sábado 25 y Domingo 26

10 a 16 hs. Casa Abierta

Sala de proyecciones: Proyección de documentales

Sábado 25

11:30 hs. “El Meu Avi” (30min.)

12:15 hs. “La Xirgu” (15min.)

12:45 hs. “Haciendo Historia. Artistas en el Solís: Estela Medina” (30min.)

13:30 hs. “Haciendo Historia. Artistas en el Solís: Taco Larreta” (30min.)

14:15 hs. “El Meu Avi” (30min.)

15 hs. “La Xirgu” (15min.)

Domingo 26

11:30 hs. “Haciendo Historia. Artistas en el Solís: Estela Medina” (30min.)

12:15 hs. “Haciendo Historia. Artistas en el Solís: Taco Larreta” (30min.)

13 hs. “La Xirgu” (15min.)

13:30 hs. "El Meu Avi" (30min.)

14:15 hs. "Haciendo Historia. Artistas en el Solís: Estela Medina" (30min.)

15 hs. "Haciendo Historia. Artistas en el Solís: Taco Larreta" (30min.)

Sala Zavala Muniz

Sábado 25

12 hs. Homenaje a Atahualpa del Cioppo/ Viejito de 45min./ Musicalización de poemas

Explanada Buenos Aires

Sábado 25

11 hs. **Bachillerato artístico:** Erase una vez, ¡EL TEATRO!

Performance de los alumnos del Bachillerato de Arte y Expresión (Montevideo, Canelones) CES.

Sábado de noche. INAE

"Esperpento" / El insolvente niño distinto

"La infancia de Prospero fue quebrada y bella, muy bella"

Idea y Dirección general: Alberto Sejas.

Invitan: "La Tierrita" y cooperativa de Esperpento

Proyecto premiado por Montevideo Ciudad Teatral IMM 2009 - Premiado por Fondos de Incentivo para la Cultura, MEC 2009. Auspicia: Administración Nacional de Puertos (ANP); declarado de interés turístico, Ministerio de Turismo y Deporte. AFE - Apoya: Barraca Central, CitiZen, Escuela de Bellas Artes, el Sodre, Proyecto Esquinas de la cultura.

Sala de Exposiciones

Sábado 25 y Domingo 26

10 a 16 hs. **Doce teatros que Montevideo olvidó / Carlos Reyes**

La muestra reúne material histórico sobre un conjunto de escenarios que fueron demolidos a lo largo del siglo XX.

Fotogalería del Solís: Carlos Furman - Tango. CIDDAE /CMDF

El eje central de Tango, el ensayo fotográfico de Carlos Furman publicado como libro y exhibido en esta muestra, es el renovado rito nocturno de la milonga, actividad que desde hace algunos años vuelve a gozar de muy buena salud entre los porteños.

Explanada del Teatro Solís

Buenos Aires entre Bartolomé Mitre y Ciudadela

Sábado 25

20:30 hs. **Estatuas Vivientes.** Paseo de estatuas vivientes referidas al teatro en el Uruguay. Muestra de los ganadores del concurso organizado por el Instituto Nacional de Artes Escénicas (INAE).

Colón

Museo Histórico "Monseñor Luis Lasagna" - Colegio Pío

Av. Lezica 6375

Sábado 25 y Domingo 26

10 a 18 hs. Exposición permanente: los Salesianos en el Uruguay; historia del Colegio Pío y sus alumnos; historia de Villa Colón. Espacio interactivo con viejas fotografías. Visitas guiadas (opcionales).

Exposición temporaria: "El teatro en el Colegio Pío"

Teatro del Colegio Pío

Av. Lezica 6375

Sábado 25 y Domingo 26

10 a 18 hs. Visitas libres.

Primera casa de las Hijas de María Auxiliadora en América 1877

Lezica 6187 esq. Niña

Domingo 26

10 a 18 hs. Proyección sobre el TEATRO en nuestras obras educativas, como parte importante e imprescindible en la formación, con referencia a Florencio Sánchez. Visitas guiadas por los ambientes antiguos de la casa incluyendo: capilla, sala de la memoria o museo con objetos y pertenencias de las primeras comunidad de las Hijas de María Auxiliadora, corredor antiguo, y casita existente desde 1877 con bodega y piezas históricas. Organiza: Instituto de las Hijas de María Auxiliadora.

Cordón

Asociación Civil Brahma Kumaris

Magallanes 1570 entre Uruguay y Paysandú

Domingo 26

16:30 a 18:30 hs. [Taller Abierto: “Del Silencio a la Palabra en el Camino del Actor”, una breve recorrida por el mágico y sensible mundo del actor, intérprete de la vida. A cargo de las Prof. Marisa Maltzman y Silvia Quijano.](#) Dirigido a personas de todas las edades, desde 14 años. [No se requiere experiencia previa en Teatro.](#)

Bar y Restaurant Paullier y Guaná

Juan Paullier esq. Guaná

Domingo 26

19 hs. Versión de la obra teatral “LOS MUERTOS” de Florencio Sánchez, dirigida por María Dodera. Una nueva propuesta de carácter no convencional que se desarrollará en ambas plantas del establecimiento con banda musical en vivo. La letra y música de las canciones son una creación original para el espectáculo. Organiza: Agrupación Los Macbeth’s. Productor general del espectáculo: Gonzalo Morales Colman. Ingreso por función los primeros 30 espectadores (Duración de la función: 80 minutos).

Escuela Nacional de Declamación

José Enrique Rodó 1712

Sábado 25

13 a 18 hs. Puertas abiertas para visita.

15:30 hs. Charla “Alberto Candéau un referente del Teatro Nacional”, en la palabra de Juan González Urtiaga, con exposición de material.

Feria Tristán Narvaja

Tristán Narvaja en toda su extensión (desde 18 de Julio hasta La Paz)

Domingo 26

10 a 15 hs. Representaciones de Teatro Callejero Interactivo a cargo de diversos grupos, que se irán rotando en distintos puntos a lo largo de toda la feria.

Escenario en el callejón ubicado a continuación de Tristán Narvaja entre 18 de Julio y Guayabo.

Organiza: AFeTeN

Ministerio de Desarrollo Social (MIDES)

18 de Julio 1453

Domingo 26

10 a 17 hs. A lo largo de la jornada se proyectarán diferentes documentales relacionados a la sociedad uruguaya.

11:15 hs. Títeres de Cachiporra.

12:15 hs. Parejas de Tango.

13:15 hs. Scola Do Samba “Nuestra Esperanza”

14:15 hs. Vieja Escuela de Hip - Hop.

15:15 hs. Coro de Niños Giraluna.

Museo de Historia Natural “Carlos Torres de la Llosa”

Eduardo Acevedo 1427

Sábado 25

10 a 18 hs. Puertas abiertas del Museo de Historia Natural “*Carlos Torres de la Llosa*”, inaugurado en 1911, se caracteriza por ser un museo fundamentalmente educativo, que expone todas sus piezas en forma naturalizada. Posee un importante acervo natural de especies zoológicas autóctonas, exóticas y extinguidas muy valiosas, que incluye vertebrados e invertebrados; así como fósiles, rocas y minerales. Localizado en un renovado edificio considerado Patrimonio Nacional, el museo conmemorará su centenario el año próximo, presentando sus actualizadas colecciones, enriquecidas en cantidad y calidad, en óptimas condiciones.

Exposición temporaria: “*Cambio climático y Evolución de la Biodiversidad*”.

20 afiches que exponen las distintas manifestaciones del cambio climático, sus causas, sus consecuencias y las medidas a adoptar.

15:30 hs. TEATRO EN MUSEO Presenta “¿QUIÉN DIJO QUE TODO ESTÁ PERDIDO? - HABLEMOS DE SIDA?!”

Programa educativo que trata el tema del SIDA para sensibilizar al público de una forma más personal y directa, informándolo sobre cuales son las vías de transmisión, las formas de prevención y las conductas de riesgo. Incluye una EXPOSICIÓN DIDÁCTICA sobre SIDA, y un ESPACIO-TALLER.

Teatro en Museo es una propuesta innovadora, que permite dar vida al tema tratado, y atraer el interés y la curiosidad del visitante; creando un guión entretenido pero con rigor científico, relacionado con la temática del museo, y estimulando las emociones y las reflexiones del público mucho tiempo después de su visita. Esta experiencia única en Latinoamérica y que ha recibido el Primer Premio como propuesta Educativa a nivel museístico nacional por el Ministerio de Educación y Cultura; es una expresión más, tanto cultural como educativa, de lo que se conmemora este año en el Día del Patrimonio: “EL TEATRO EN EL URUGUAY”.

Plaza Lorenzo Carnelli

Asociación Cristiana de Jóvenes

Colonia 1870

Sábado 25

11 a 13 hs. Intervención teatral con la coordinación de la Prof. Sabrina Speranza y el Grupo de Teatro del proyecto “La Caja”. Esta actividad se enmarca en la promoción de la Metodología de Teatro del Oprimido que es la que caracteriza algunas de las propuestas asociadas al teatro que promueve la Asociación Cristiana de Jóvenes.

Teatro El Galpón

18 de Julio 1618

Sábado 25 y Domingo 26

10:30, 14 y a las 16 hs. Visita asistida a las instalaciones del teatro. Exposición sobre Atahualpa del Cioppo, quien es una de las personalidades del teatro homenajeadas en esta ocasión.

Teatro del Notariado

Guayabo 1727

Sábado 25 y Domingo 26

11 hs. Visita guiada al Teatro del Notariado.

13:30 hs. Actuación del Coro “Gioia”

15 hs. Actuación a cargo de la Sra. actriz Claudia Rossi (Comedia Nacional) - Cuentos del escritor Francisco Espínola.

Domingo 26

11 hs. y 15 hs. Visitas guiada al Teatro del Notariado.

Teatro Stella D´Italia

Monumento Histórico Nacional

Peatonal Dr. Emilio Frugoni 1451 esq. Guayabo.

Sábado 25

15:30 a 16 hs. Paseo por las dos salas del teatro.

17 hs. Charla de la crítica teatral, Cristina Laudó sobre “Influencia del teatro español en el teatro nacional”.

18 hs. Función gratuita de “Moneda falsa” de Sánchez, dirección de Júver Salcedo.

Domingo 26

17 hs Función gratuita “Moneda falsa”

Además habrán funciones: Sábado 21 hs y Domingo 19 hs. Entradas 2x1.

Curva de Maroñas

Casa del Vecino - Centro Cultural Barrio Zabala

Mateo Cortés y Alférez Real

Sábado 25 y Domingo 26

10 hs. Lanzamiento: Conferencia a cargo de la Prof. de literatura Antonella Di Paulo y Sheila Corbo.

10 a 20 hs. Apertura de muestra de artesanos independientes, UNARTE (Unión de artesanos), ABC Rural, ADE (Adm. de empresas) exposiciones de liceos, organizaciones sociales, comisiones, cursos y talleres.

Muestra de carruajes y carros de trabajo Museo y Parque Fernando García. Presentación literaria.

11:30 hs. Espectáculo.

14 a 20 hs. Espectáculo artístico: danza, canto, Títeres para niños, guitarreada, coro, revista Zodíaco y más.

Sábado 25

Recorridos gratuitos en ómnibus. Partida desde Casa del Vecino. Apoya: CUTCSA.

11 hs. Recorrida: Ruta del trabajo. Conozcamos las distintas industrias de la zona. Regreso 14 hs.

14 hs. Recorrida: Plaza Huelga General, Casa del Águila, Iglesia La Cruz de Carrasco, Museo Fernando García. Regreso 17 hs.

Domingo 26.

15 hs. Espectáculo artístico, danza árabe, canto, muestra de teatro del Liceo 37.

Recorridas en ómnibus. Salidas Casa del Vecino

10 hs. Recorrida: El Mojón, vista de Bañados de Carrasco, Viñedos y Bodega Bruzzone, Invernáculos, lombricultura, Ruinas de antiguas Graserías, Tambo Caprino, Sabores de la Cuenca. Espectáculos, coros. Regreso: 14 hs.

15 hs. Recorrida: Colegio Notre Dame (Molino antiguo), Quinta de Batlle, Instituto de Ciegos. Finaliza en Club Unión Ciclista con espectáculo de demostración de patín. Regreso 17.30 hs.

18 hs. Casa del Vecino: Teatro Para adultos VOLVE A JUGAR

Simultáneamente en todos los Centros Culturales de Esquinas de la Cultura de la Zona, Teatro para adultos y niños ver Municipio 5 F

Goes

Mercado Agrícola

José Luis Terra 2220

Sábado 25

10:30 hs. Inauguración de la Compilación Fotográfica el “Teatro ayer y hoy”. Muestra compuesta por fotografías de los tradicionales teatros que engalanaron nuestro país, algunos sobrevivientes y otros desaparecidos, conjunto a programas y una Maqueta de la composición del escenario y sus distintas partes obra de la plástica Rosana Martínez.

17 hs. Video con obras del escritor y dramaturgo afrouuguayo Jorge Emilio Cardozo.

18 hs. Homenaje al Teatro Afrouuguayo. Entrega de recordatorios al Escritor Jorge Emilio Cardozo y a distintas personalidades que participaron y participan de la escena teatral.

Domingo 26

11:00; 13:30 y 16:30 hs. Emisión del video con la obra teatral completa “El Desalojo de los Negros” del escritor y dramaturgo afrouuguayo Jorge Emilio Cardozo. Homenaje al Teatro Afrouuguayo que fue muy importante en su época (1945 a 1980) y que muchas personas desconocen su existencia.

Organiza: Grupo Nzinga y Unidad Temática Municipal por los Derechos de los Afrodescendientes.

La Blanqueada

Complejo Bulevar Artigas

Bulevar Artigas 2498 esq. Caribes (Salón de Usos Múltiples)

Domingo 26

11 a 12 hs. Aportes del radioteatro y teleteatro a la cultura uruguaya. Mauro Cartagena contando sus vivencias. Organiza: Comisión Fomento Larrañaga.

Preuniversitario Palotino (Casa de la Flía. Henderson)

Luis A. de Herrera 2655 esq. Urquiiza

Sábado 25

11 a 14 hs. Visita guiada por la casa.

11 a 12 hs. Semblanzas del Teatro Criollo (Carpa Podestá), en las memorias del escultor Octavio Podestá. Organiza: Comisión Fomento Larrañaga

Malvín

Casa del papel: “CADA DÍA ES UN ESTRENO”

Alejandro Gallinal 1525

Sábado 25 y Domingo 26

10 a 19 hs. Muestra: “Cada Día Es Un Estreno” en homenaje al teatro. Visita guiada a la Casa-taller del escultor Carlos Pirelli que cumple 20 años de trayectoria realizando esculturas de papel.

Centro cultural Carlos Martínez Moreno (CCCMM)

Plaza de los Olímpicos -Antigua subestación eléctrica de trolleybuses

Viernes 24

18 hs. Inauguración de la exposición “CMM, iniciales críticas” sobre el trabajo como crítico teatral de Carlos Martínez Moreno.

19:30 hs. Mesa redonda sobre el teatro, los críticos y el público a cargo de la Asociación de Críticos Teatrales del Uruguay (ACTU).

Sábado 25

10 a 20 hs. Apertura del local al público.

Domingo 26

10 a 20 hs. Apertura del local al público.

Colegio Federico García Lorca

Estrázulas 1481 esq. Pilcomayo

Sábado 25

13 a 18 hs. En el marco del aporte de Federico García Lorca al teatro, se convoca a todo el público a participar en actividades de plástica, recreación y música, desarrollados a través de diversos talleres. Habrá diversos escenarios donde personas de todas las edades podrán ver, representar y jugar con los cuentos tradicionales y diversas actividades artísticas. La actividad finalizará con la representación de una obra de teatro para niños.

Municipio 5 F

Simultáneamente en todos los Centros Culturales de Esquinas de la Cultura de la Zona. Teatro para adultos y niños.

Teatro de Barrio-Punta de Rieles

Cno. Maldonado Km. 13.500

Sábado 25

16 hs. Obra de teatro para niños: UNA MONADA Y POCAS PLUMAS

Teatro Flor de Maroñas

Manuel Acuña y Marcos Salcedo

Sábado 25

16 hs. Obra de teatro para niños: EL SUEÑO DE VIRGILIO

Esquina Pepita Mendizábal

Cambay 2539 bis esq. Cno. Carrasco

Sábado 25

16 hs. Obra de teatro para adultos: LA GOTERA

Casa de la Cultura El Hornero

Belloni y Lacio

Sábado 25

17 hs. Obra de teatro para adultos: FUE MI CULPA LO HICE POR AMOR

Plaza Km 16

Cno. Maldonado km. 16

Domingo 26

16 hs. Obra de teatro para niños: JUANITA FANTASMA Y LOS DERECHOS PERRUNOS

Casa del Vecino CCZ 9 - Barrio Zabala

Dr. Mateo Cortés y Alférez Real

Domingo 26

18 hs. Obra de teatro para adultos: VOLVE A JUGAR

Club Los Zorzales

Ruta 8 Km 19

Domingo 26

16 hs. Obra de teatro para adolescentes y adultos: SOMBRAS SIN VOZ

Bella Italia

Víctor Manuel y Carlomagno

Domingo 26

17 hs. Obra de teatro para adultos: ARRABAL CON PICARDIA

Palermo

Casa de los 7 vientos

Gonzalo Ramírez 1595

Sábado 25 y Domingo 26

16 a 19 hs. Visita guiada por la sala teatral con presentaciones de escenas de la obra "Cenizas de Sánchez", basada en la vida y obra de Florencio Sánchez, en el marco del centenario de su muerte. Organiza: Polizonteatro.

17 a 20 hs. - Exposición de cuadros de Dante Ferrer Saravia (tango y candombe).

- Presencia de Joventango con bailarines.

- Ambientación con personajes de Montevideo antiguo.

Sábado 25

17 hs. Cuerda de tambores Nyinga Uhuru y sus bailarinas.

19 hs. Presentación de la obra "El herrero y la muerte", por grupo Tejanos. Dirección de Enrique Permuy.

Domingo 26

17 hs. "Reflexiones acerca del teatro independiente y el tango", charla a cargo de Jorge Pignataro.

19 hs. Ensayo abierto, dirigido por Ruben Coletto.

EL MURA TeaTro

Javier Barrios Amorín 1029, entre Isla de Flores y San Salvador

Domingo 26

12 hs. Lanzamiento del Proyecto El MURA Teatro (por invitación)

14 a 18 hs. Espacio abierto al público.

Museo y Centro Cultural Dr. Pedro Figari

San Salvador 1674 y Gonzalo Ramírez 1675 (UTU Central)

Sábado 25

10 a 19:30 hs. Visitas guiadas cada una hora en el horario de 10 a 12 y de 14 a 16 hs. Museo Intervenido con "TOTEMIS" por Boris M. Romero.

El edificio: Antigua Escuela de Artes y Oficios, Monumento Histórico Nacional.

17 hs. Circo criollo.

18 hs. Inauguración de la Muestra de Apuntes Teatrales de Eduardo Vernazza.

18:30 hs. Mesa Redonda sobre Teatro con diferentes actores.

Parque Batlle

Centro Cultural Asociación Budista Soka Gakkai Uruguay

Avenida Italia 3280

Sábado 25

13 a 18 hs. Ambos días a las horas en punto visita guiada a las instalaciones del Centro y de la Exposición "Semillas del Cambio" sobre el cuidado del medio.

Sábado 25

16 hs. Taller sobre Teatro Nacional con invitados.

17 hs. Coro "Voces de Victoria"

Domingo 26

10 a 18 hs. Puertas abiertas

16 hs. Monólogo de Artista Nacional

16 hs. Coro "Voces de Victoria"

Liceo N° 12 "Congreso de Tres Cruces"

Ricaldoni 2804 entre Brito del Pino y Alarcón

Sábado 2 de Octubre

10 a 16 hs. Patrimonio Institucional: Exposición de pabellones y documentación de los inicios del Liceo en 1957. Muestras: MANDALA COMUNITARIO Coordinado por la artista plástica Agó Páez. Exposiciones de trabajos de los estudiantes. Teatro Juvenil. Muestra Itinerante de objetos de la vida cotidiana y muebles antiguos del 900: "Del Año del Ñaupa: Cómo vivían nuestros abuelos". Coordina "De Segunda Casa".

Universidad de Montevideo

Prudencio de Pena 2440

Jueves 23

18 hs. Conferencia "El circo criollo como fenómeno antropológico vigente", a cargo de Juan González Urriaga (Director Teatral) e Isabel Sans (Doctora en Estudios Culturales).

Sábado 25

10 a 17 hs. Visita guiada por la Universidad, y exposición de los libros referidos a la temática teatral.

Parque Rodó

Arte Club

Lauro Müller 2015

Sábado 25 y Domingo 26

13 a 17 hs. Exposición de plástica referida a la temática del teatro y sus autores. Organiza: Arte Club, director Aldo Curto.

Cátedra Alicia Goyena

Consejo de Educación Secundaria (CES)

Pablo de María 1079 casi Boulevard España

Sábado 25 y Domingo 26

10:30 a 17 hs. Visitas guiadas. Exposición "Florida 200 años: Una mirada diferente". Muestra de composiciones y fotomontaje digitales de alumnos de 4to. Año del Liceo "Faustino Harrison" de Sarandí Grande, Florida, coordinado por el Prof. de dibujo Pedro Costáble.

11 hs. "FLORENCIO SÁNCHEZ: Una apuesta al Siglo XXI". Teatro leído por alumnos de 5^{os} Artísticos del Liceo "Zorrilla de San Martín", N° 4. Fragmento de: "Barranca Abajo"; "En Familia"; "Los Muertos".

Museo Severino Pose

Eduardo Acevedo 1229 esq. Constituyente

Sábado 25

9:15 hs. Aulas Taller, exposición de trabajos; poética en la voz de Beatriz Herrera

13:30 hs. Visitas y Videos UNI 3 Uruguay

15 hs. Teatro UNI 3 Uruguay, "Homenaje a Florencio Sánchez", dirección Elena Zuasti

16:15 hs. Coro de UNI 3 Uruguay, dirección Violeta Queipo

17 hs. Visita guiada: Museo Severino Pose.

Organiza: UNI 3 URUGUAY Universidad Abierta Educación No Formal de Adultos.

Paso Molino

Seccional 20ª del Partido Comunista de Uruguay

Av. Agraciada 3715 esq. Valentín Gómez

Sábado 25 y Domingo 26

10 a 20 hs. Muestra fotográfica y materiales varios sobre la historia del Partido comunista de Uruguay y los hechos ocurridos en dicha Seccional el 17 de abril de 1972.

Video "Ocho corazones latiendo" (presentación cada hora)

Homenaje a Atahualpa del Cioppo.

Sábado 25

16 a 18 hs. Mesa redonda: "Apuntes para la comprensión de la dictadura y la resistencia, Uruguay en los '70". Participan: Senadora Constanza Moreira, Decano Álvaro Rico, Marisa Silva y Senador Eduardo Lorier.

Domingo 26

16 a 18 hs. Mesa redonda: "Memorias histórica y Derechos Humanos". Participan: Ing. Quim. Jorge Brovetto, Dr. Oscar López Goldaracena, Sr. Carlos Tutzó y Sr. Jorge Pacella.

Peñarol

Asociación Civil Club de Niños "La Cachila"

Rivarola 1560

Sábado 25 y Domingo 26

10 a 18 hs. Muestra de de las actividades de la Asociación, ubicada en una de las Casa del Barrio Obrero de la Estación Peñarol, Monumento Histórico Nacional.

Sábado 25

16 hs. Charla sobre el Teatro Artesano - Antiguo Centro Artesano, Monumento Histórico Nacional - realizada por Juan Antonio Viñole (Bibliotecario)

Domingo 26

16 hs. Charla sobre el Teatro Artesano y el Barrio Peñarol, Monumento Histórico Nacional, realizada por Edgar Mazza.

17:15 hs. Espectáculo Artístico.

Pocitos

Espacio Cultural Federico García Lorca (en construcción)

Av. Brasil 3085 entre Chucarro y Benito Blanco

Sábado 25 y Domingo 26

11 a 15 hs. Improvisaciones teatrales a partir de ideas proporcionadas por los visitantes.

Algunos personajes guiarán al público por diferentes lugares autorizados dentro de la obra en construcción. Organiza: Asociación Civil El camarín de los Pocitos.

Prado

Casona de Parque Posadas

Luis Alberto de Herrera esq. Millán

Sábado 25 y Domingo 26

11 a 17 hs. Visitas guiadas por la Casona. Charlas, Talleres y espectáculo artístico vinculados al Teatro Nacional.

Centro Cultural Bartolomé Hidalgo

Camino Castro 730 esq. María Orticochea

Sábado 25 y Domingo 26

9 a 19 hs. Obras de teatro, danza, coros, exposiciones, charlas y documentales. Muestras de Boy Scouts, Rotary Club, Alcohólicos Anónimos. Degustación de productos y pequeña muestra de artesanías.

Iglesia Luterana San Pablo

Venancio Benavídez 3616

Sábado 25 y Domingo 26

9 a 19 hs. Exposición de fotos de los fundadores de la iglesia y ex alumnos del colegio, así como objetos utilizados en los cultos y música luterana. Visitas guiadas por la iglesia y el colegio y liceo San Pablo a cada 30 minutos (9:00; 9:30...)

Muestra de trabajos de los grupos de Primaria sobre temas y proyectos trabajados en clases de Educación Cristiana (maquetas, títeres...)

Exposición de Biblias en diferentes idiomas y formatos con el apoyo de la Sociedad Bíblica del Uruguay.

Sábado 25

11 hs. Presentación de canciones por el Coro Alianza Sur con dirección del pastor Guillermo Herigert.

Conferencia del pastor Christian Hoffmann sobre aspectos históricos y simbólicos del templo de la Iglesia Luterana y exhibición de fragmentos de la película Lutero.

Domingo 26

10:30 hs. Celebración de la Comunidad Luterana con explicación de cada parte del oficio religioso (duración: 60 minutos)

12 hs. Conferencia dictada por nuestro profesor de teatro y literatura, Charles Ricciardi, con el tema: "El teatro o el encuentro (im) posible" - "la unión de tiempos, espacios y experiencias diferentes que se dan cita durante el espectáculo, separados por un imaginario plano delgado que es la que separa (une?) la platea y el escenario".

Museo Paso de las Duranas

Camino Castro 832 entre Millán y Sipe Sipe.

Sábado 25

10 a 19 hs. Exposición de objetos y fotos de las casas-quintas del Prado y de la Exposición Rural. Muestra "Los de afuera son de palo", dedicada a los 60 años de Maracaná y a los 80 años del Mundial de 1930, con fotos y objetos recuerdos de dichos mundiales. Álbumes de figuritas y revistas de historietas. Se exhibirán libros de Florencio Sánchez, entre ellos una antigua edición de *Marta Gruni*.

Pueblo Santiago Vázquez

Pueblo Santiago Vázquez - Patrimonio + 1

Rambla costanera del Santa Lucía, Local (C.I.M)

Sábado 2 de Octubre

11 hs. Bicicleteada desde el área rural (Cno. O´Higgins y Cno. Garcés) del Oeste de Montevideo hasta Rambla Santiago Vázquez.

14 hs. Apertura del Local del Centro de Información y Mercado de Productos Locales situado en las márgenes del Río Santa Lucía frente al puerto.

15 hs. Exposición de paneles y objetos arqueológicos pertenecientes al Programa de Investigación Arqueológico de la cuenca inferior del Río Santa Lucía, a cargo del Museo Nacional de Antropología.

16 hs. Participación Cultural (teatro, y danzas) Con la participación de Casa Pueblo. Escuelas, e instituciones públicas y privadas de la zona.

17 hs. Paseo en barco por el Río Santa Lucía. Organizan Club Alemán de Remo y Yacht Club de Santiago Vázquez, con vigilancia de la Sub- Prefectura del lugar.

18 hs. Cierre de actividades.

Domingo 3 de Octubre

12 hs. Apertura del Centro de Información y Mercado de Productos Locales situado en las márgenes del Río Santa Lucía, frente al puerto.

15 hs. Partida de un micro con destino al sitio arqueológico, prehistórico en Melilla. Actividad a realizar en el sitio: a: Sendero de interpretación de los Humedales del Santa Lucía a cargo de los Guardaparques. Y visita guiada al sitio arqueológico, a cargo del Museo Nacional de Antropología.

16:30 hs. Comienzo de la actividad Coral programada.

17:30 hs. Teatro callejero.

18:30 hs. Cierre de actividades. Organiza: Asociación de Amigos del Oeste Verde de Montevideo (Corpoverde)

Punta Carretas

Colegio Juan Zorrilla de San Martín, H.H. Maristas

José Ellauri 527

Sábado 25

A partir de 13 hs. Lectura interpretativa de textos de Florencio Sánchez y homenaje a Alberto Candéau.

Espacio Cultural La Casona y Teatro La Candela

Ellauri 306

Sábado 25

10:30 a 15 hs. Muestra permanente de fotografías alusivas y maquetas escenográficas.

11 hs. Visita guiada al Teatro La Candela ubicado en el subsuelo de la vieja Casona.

11:30 hs. Charla con escenógrafos teatrales.

12 hs. Visita guiada al Teatro La Candela situado en el subsuelo de la vieja Casona.

12:30 hs. Muestra de maquillaje artístico en vivo a cargo de profesores de nuestros cursos.

13 hs. Lectura de escenas de obras de Florencio Sánchez por alumnos de nuestros cursos de teatro.

Museo Zorrilla

José Luis Zorrilla De San Martín N° 96, entre Tabaré y Rambla Mahatma Ghandi

Sábado 25 y Domingo 26

16 hs. Mensaje grabado en video que se proyectará a lo largo de la jornada de la nieta del poeta, actriz China Zorrilla.

Exhibición de bocetos y de trajes diseñados por la vestuarista Guma Zorrilla, nieta del poeta, proporcionados por la Comedia Nacional.

Actividad teatral, (cooperación) con participación de figuras del elenco de la Comedia Nacional.

Recorrido guiado por la casa histórica y el jardín del poeta, Monumento Histórico Nacional. Gran exposición de pintores uruguayos en su etapa planista (obras de colecciones privadas)

Organiza: Comisión de Amigos del Museo Zorrilla.